

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z WIEDZY O KULTURZE

Zespół Szkół Hotelarsko-Gastronomicznych w Gdyni

I. Wymagania edukacyjne na odpowiednie stopnie

Ocena celująca. Uczeń:

- wykazuje wiedzę znacznie wykraczającą poza program nauczania
- jest w swoich dociekaniach samodzielny i niezależny
- korzysta z różnych źródeł informacji
- osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych
- wykazuje znajomość fachowej terminologii
- potrafi samodzielnie znajdować informacje na temat zjawisk zachodzących w kulturze
- orientuje się we współczesnych trendach w kulturze i nowych zjawiskach artystycznych
- umie analizować i interpretować dzieła kultury
- umie przeprowadzić analizę porównawczą dzieł sztuki należących do tego samego gatunku, ale pochodzących z różnych epok historycznych
- uczestniczy czynnie w życiu kulturalnym miasta i regionu
- realizuje zdolności i upodobania samodzielnie tworząc dzieła kultury lub sztuki

Ocena bardzo dobra. Uczeń:

- rozumie złożoność pojęcia „kultura”
- wykazuje się aktywną postawą w czasie lekcji
- wyczerpująco przedstawia temat
- wykazuje się umiejętnością oceniania zjawisk
- potrafi wymienić najwybitniejszych artystów polskich i światowych danej dziedziny kultury, ulokować ich w epoce i podać wybrane osiągnięcia
- rozumie potrzebę szanowania dziedzictwa kultury i zna elementarne zasady ochrony dóbr kultury

Ocena dobra. Uczeń:

- rozumie pojęcie „kultura” oraz odróżnia wytwory kultury od innych efektów działalności człowieka
- wskazuje podobieństwa i różnice między sztuką różnych epok
- umie w pełni przedstawić temat
- wykazuje się poprawnością merytoryczną
- używa swej wiedzy do opisu zjawisk kulturowych w sposób twórczy
- potrafi wskazać wady i zalety telewizji i Internetu

Ocena dostateczna. Uczeń:

- wskazuje różnice znaczeniowe między głównymi pojęciami kulturowymi (cywilizacja, kultura, sztuka, dzieło sztuki)
- nazywa/wymienia i charakteryzuje znane style, kierunki, tendencje artystyczne
- zna i potrafi omówić funkcje sztuki
- identyfikuje, konfrontuje i wartościuje zachowania „na rzecz kultury” i „wbrew kulturze”
- wykazuje znajomość i zrozumienie aspektów kultury w historii Polski i świata w zakresie programu nauczania
- w wypowiedziach popełnia błędy merytoryczne

Ocena dopuszczająca. Uczeń:

- poprawnie przedstawia część tematu

- w wypowiedziach popełnia błędy merytoryczne
- odpowiada na proste pytania dotyczące historii kultury i zjawisk współczesnych w kulturze
- zna podstawowe pojęcia z zakresu teorii kultury
- stosuje interpretację o charakterze odtwórczym tekstów kultury
- potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji
- rozumie potrzebę szanowania dziedzictwa kultury

Ocena niedostateczna. Uczeń:

- nie zna podstawowych wiadomości i umiejętności wynikających z programu nauczania
- nie radzi sobie z najprostszymi pojęciami i terminami
- nie wykazuje chęci współpracy w celu uzupełnienia braków i nabycia podstawowej wiedzy i umiejętności
- nie przygotowuje się do lekcji, nie odrabia prac domowych

II. Formy sprawdzania wiedzy.

1. sprawdzian- zapowiedziana forma sprawdzania wiadomości, służy do sprawdzenia stopnia opanowania treści zrealizowanego działu programowego lub działów tematycznie ze sobą powiązanych,

- powinien być zapowiedziany co najmniej tydzień przed terminem jego przeprowadzenia i odnotowany w dzienniku,

- uczeń powinien być zapoznany z kryteriami stosowanymi przy ocenianiu, jeżeli wymaga tego specyfika przedmiotu ,

- w przypadku nieobecności ucznia na sprawdzianie ma on obowiązek zaliczenia go do końca semestru na konsultacjach wyznaczonych przez nauczyciela, w przeciwnym razie uczniowi zostanie wystawiona ocena niedostateczna, w przypadku nieobecności nauczyciela lub uzasadnionej nieobecności klasy w dniu zapowiedzianego sprawdzianu, za obowiązujący termin sprawdzianu przyjmuje się najbliższą lekcję z danego przedmiotu.

- termin podania wyników nie powinien przekroczyć dwóch tygodni od daty przeprowadzenia sprawdzianu (może być wydłużony w wypadku choroby nauczyciela).

2. kartkówka- zapowiedziana, krótka forma sprawdzania wiadomości, może obejmować:

- maksymalnie trzy tematy,

- termin podania wyników nie dłużej niż tydzień od daty przeprowadzenia kartkówki.

3. odpowiedź ustna- niezapowiedziana forma sprawdzania wiadomości obejmująca trzy tematy lekcji lub zakres zadania domowego. Wystawiona ocena powinna być krótko uzasadniona.

4. aktywność- udzielanie trafnych odpowiedzi i opinii w trakcie lekcji, oceniane poprzez „+”.

- na koniec semestru, na podstawie ich ilości, jest wystawiana ocena za aktywność według klucza: jeden „+”- 3, dwa „+”- 4; trzy „+”- 5,

- za każde kolejne trzy „+” uczeń otrzymuje 6 z aktywności

5. praca na lekcji- wykonywane indywidualnie lub w grupach zadania np. interpretacja obrazu i rzeźby, projektowanie budynku, kalambury filmowe. Oceniane na „+” lub na pozytywne oceny.

6. prezentacja multimedialna- uczniowie mogą przygotować, a następnie zreferować w trakcie lekcji, prezentację na dowolny temat związany z muzyką lub filmem.

III. Ustalanie ocen cząstkowych, semestralnych i końcowo rocznych.

1. Oceny cząstkowe ze sprawdzianów i kartkówek są wystawiane po przeliczeniu zdobytych przez ucznia punktów na procenty, zgodnie z kluczem:

- 100% - 96% - celujący

- 95% - 86% - bardzo dobry
- 85% - 71% - dobry
- 70% - 56% - dostateczny
- 55% - 40% - dopuszczający
- 39% - 0% - niedostateczny

2. Oceny cząstkowe są przeliczane według systemu wag:

- a) sprawdzian wiadomości - 1
- b) kartkówka - 0,5
- c) odpowiedź ustna - 1
- d) aktywność - 0,5
- e) prezentacja - 0,5

3. Oceny semestralne i końcowe są ustalane według średnich ważonych ocen cząstkowych zapisanych w dzienniku elektronicznym według następującej skali:

- a) celujący od 5,60
- b) bardzo dobry od 4,60
- c) dobry od 3,60
- d) dostateczny od 2,60
- e) dopuszczający od 1,60

4. Przy wystawianiu oceny semestralnej lub końcowej, nauczyciel może wziąć pod uwagę poziom kultury osobistej ucznia. Jeśli średnia ważona ocen cząstkowych wynosi mniej niż 0,15 punktu wobec najbliższego progu wymaganego na inną ocenę, to nauczyciel może obniżyć lub podwyższyć ocenę o jeden stopień.